

8



Culture et patrimoine

Trouvez cinq peuples autochtones du Manitoba à travers l'exposition **Nouveaux débuts** et parcourez des œuvres de piquants de porc-épic, de pelages, de tissage et de broderie. Les Premières Nations, les Inuits et les Métis croient que l'art et métiers traditionnels signifient la force de leur identité culturelle et de leur histoire.

Regardez les quatre expositions ainsi que dans le tiroir et choisissez une fleur. Décrivez sa forme. Quel matériau a été utilisé pour créer la fleur ? Pourquoi pensez-vous que l'artiste a choisi de créer cette fleur sur cet objet ?

9



Lorsque Dee Barsey a créée cette peinture murale, Des mouvements rythmiques dans les Prairies, elle voulait nous rappeler que toute vie est interconnectée. Suivez les lignes de la murale. **Quelles formes sont reliées les unes aux autres dans la murale ? Comment sentez-vous lorsque vous observez cette œuvre ? Pourquoi ? Aimez-vous cette œuvre ? Pourquoi ou pourquoi pas ?**



10



L'art peut être utilisé comme un détail ou un élément décoratif pour attirer notre attention ou pour rendre quelque chose de plus beau. La galerie de Winnipeg des années 1920 est riche en œuvres d'art cachées. **Pouvez-vous les trouver ?**



m Manitoba
Museum



SORTIE SCOLAIRE SUPRÊME

L'ART : UN OBSERVATOIRE D'OBJETS (Maternelle à la 4e année)

Qu'est-ce que l'art ? Imaginez-vous une image sur le mur d'un musée, ou peut-être quelque chose réalisé avec du savoir-faire et de la créativité ? Au cours de votre visite dans les galeries du musée, vous aurez la chance d'admirer quelques œuvres d'art avec cet observatoire d'objets.

CE SENTIER NE NÉCESSITE PAS DE CRAYON !

1



Bienvenue à la chasse au bison !

Les dioramas nous aident à raconter l'histoire un instant précis dans le temps ! Les dioramas sont créés par des artistes. Ils ont trois parties importantes :

- Une toile de fond peinte, qui se trouve généralement sur un mur courbé pour nous donner un effet 3D.
- L'avant-plan, qui reproduit le sol, les plantes et les rochers du paysage.
- Un spécimen de taxidermie, dans ce cas, le bison, est la vedette du diorama.

Quoi d'autre pouvez-vous trouver dans cette scène. Regardez au tour des plantes et des roches.

Imaginez que vous faites partie de à la chasse au bison. Que feriez-vous ? Chasseriez-vous ? Seriez-vous un bison qui a peur ? Posez au-devant de la scène ! À VOS MARQUES, PRÊTS, PARTEZ !

2

L'animation est une forme d'art !



L'animation, c'est l'art de créer l'illusion du mouvement ! En affichant rapidement une séquence d'images, on peut imaginer que les personnages bougent et interagissent les uns avec les autres. **Comparez ce diorama animé au diorama original de l'Ordovicien de 1973. Lequel préférez-vous ? Pourquoi ?**



Une scène de l'exposition animée de l'ancienne mer



Le diorama au fond de l'Ordovicien

3



Les inukshuit sont parmi les objets les plus anciens, les plus sacrés et les plus importants placés par les êtres humains dans le paysage aride de l'Arctique. **Avec quel matériau cet inukshuk est-il fabriqué ? À quoi ressemble-t-il ?**

Un inukshuk est une structure humaine construite pour aider à la chasse, partager un message, un signe ou un signal, ou pour servir de marqueur.

4

L'auto-expression



La mode est plus qu'uniquement les vêtements que nous portons. C'est aussi un moyen d'expression personnelle, une forme d'art et un moyen de communication. Heeootooroot a créé les motifs sur le panneau à l'avant du amauti, qui racontent son histoire personnelle. Par exemple, les bandes blanches et bleues le long du capuchon représentent les empreintes de caribou et peuvent signifier qu'elle a un lien avec cet animal. **Selon vous, que représentent les formes de sablier ? Selon vous, que représente les ovals roses et jaunes ? Selon vous, que représentent les bosses ?**

Regardez de plus près l'amauti ! Les amautiit sont une technologie inuite spéciale créée pour survivre dans l'environnement hostile de l'Arctique. Elles étaient traditionnellement portées par les femmes pour porter leurs enfants pendant leurs deux ou trois premières années de vie. Remarquez la bosse sur le dos de l'amauti ! Les parents continuent de porter des parkas similaires aujourd'hui.



5



Fait avec amour !



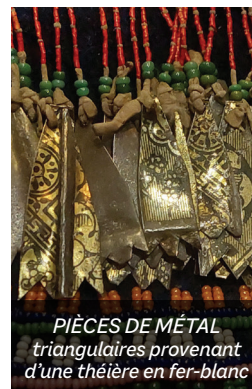
Il aurait fallu beaucoup d'habileté et d'efforts pour créer ce tikanaagan ! De nombreuses mères autochtones emballaient leurs bébés dans des porte-bébés comme celui-ci pour les garder en sécurité et au chaud lorsqu'ils voyageaient. Un porte-bébé doublé de mousse fixé à une planche de bois rembourrée (tikinaagan) pouvait être transporté en toute sécurité sur le dos, appuyé contre un arbre ou fixé à un traîneau pour de longs voyages. Les tikanaagans témoignent de l'amour des familles autochtones pour leurs enfants. Les mères les décoraient avec de la dentelle et des perles. Les pères sculptaient et peignaient les tikanaagans. **Avez-vous déjà créé un projet pour quelqu'un que vous aimez ? Comment avez-vous senti quand vous l'avez donné ?**

6

Recyclage des matériaux



Pendant des milliers d'années, les peuples autochtones ont honoré la terre en réutilisant les matériaux, en veillant à ce que rien ne soit gaspillé et en soutenant leurs communautés grâce à contrôlant soigneusement leurs utilisations des ressources. **Pouvez-vous trouver les éléments suivants et discuter de la façon dont c'est un excellent moyen de réutiliser le matériel ? Pourquoi ?**



PIÈCES DE MÉTAL
triangulaires provenant
d'une théière en fer-blanc



CLOU
Je me trouve dans un tiroir
et dans une armoire !



CANON DE FUSIL
Je me trouve dans un tiroir !



DÉFENSE DE MORSE

7

Inspiré par la nature !



Avez-vous déjà collecté des matériaux d'une exploration en plein air et réalisé un projet d'art ? Avez-vous essayé de tracer une feuille de couleur automnale brillante avec vos crayons ?

Les paysages naturels peuvent nous inspirer ! Les deux vitrines à droite des dunes de Carberry contiennent des dessins de la nature créés par la famille Criddle et d'Ernest Thompson Seton. Leurs œuvres nous ont aidés à en apprendre davantage sur les plantes et les animaux que l'on trouvait au Manitoba il y a plus de 100 ans.

